

musik liturgie

Schweizerischer
Katholischer
Kirchenmusikverband

Inhaltsverzeichnis 2011

136. Jahrgang

Früher «Katholische Kirchenmusik» / «Der Chorwächter» /
«Singen und Musizieren im Gottesdienst»

Herausgeber:

Schweizerischer Katholischer Kirchenmusikverband (SKMV)
(Allgemeiner Cäcilienverband der Schweiz)

Schriftleitung:

Christian Albrecht, Martin Hobi



«Musik und Liturgie» führte 2011 eine Serie, die der Aufarbeitung der kirchlichen Populärmusik der letzten 50 Jahre galt. Der besondere Schwerpunkt lag dabei auf den Ereignissen in der Schweiz. Der äussere Anlass zur Serie war das 50-Jahr-Jubiläum des Liedes «Danke für diesen guten Morgen» von Martin Gotthard Schneider. Die Beiträge stammen von den Autoren: Flury Hans, Flury Philipp, Guntli Erich, Hahnen Peter, Rüeegger-Hauser Peter, Wiesli Walter.

Die Reihe «Blitzlicht» von Christian Albrecht bezog sich auf musikalische Themen in der Literatur (v.a. Musikromane, Belletristik).

Aus Anlass des 125-jährigen Bestehens des Kirchenmusikverbandes des Bistums Basel fand vom 30. April bis 25. Juni 2011 die Veranstaltung «cantars – das kirchenklangfest 2011» statt. Aus diesem Grund wurde die Ausgabe 2 von «Musik und Liturgie» mit Beiträgen gestaltet, die dieses Bistum betreffen. Weitere Beiträge und Berichte finden sich übers ganze Jahr verteilt.

Das Jahres-Inhaltsverzeichnis von «Musik und Liturgie» findet sich jeweils in der Heftmitte der Ausgabe 1 des Nachfolgejahres.

Titelbildgestaltung 2011

Zwickl Alfred, Zwickl Bea

Editorial

Albrecht Christian

- Editorial 1/3, 3/3, 5/3

Alpiger Christian

- Editorial 6/3

Hobi Martin

- Editorial 2/3, 4/3

Artikel, Aufsätze, Interviews, Referate

Albrecht Christian

- Blitzlicht 1/36, 2/31, 3/31, 4/23, 5/25, 6/34
- Geburts- und Todestage 2011 1/16
- Lisztomania-Fieber (Reportage zum 200. Geburtstag von Franz Liszt) 3/17
- Die Musikbranche zeigt sich enthusiastisch (Frankfurter Musikmesse 2011) 3/28
- Sofia Gubaidulina wird 80 3/30
- MusikVermittlung mit KirchenMusik?! 4/16
- Paul Burkhard geehrt 5/36
- Freude an der Musik wecken, fördern und erhalten (Zum 75. Geburtstag von Hans Zihlmann) 6/26
- Wie von Geisterhand (100 Jahre Welte-Philharmonie-Orgel) 6/30
- Der Orgelkultur eine Stimme geben! (Symposium Orgel 2011 in Zürich) 6/32

Albrecht Christian / Hobi Martin

- cantars glänzend gestartet 3/10

Albrecht Christian / Haas Roland / Hobi Martin

- Eifach s'Maximum! (cantars – das kirchenklangfest 2011) 4/4

Albrecht Christian / Rupp Fischer Sandra

- Eifach s'Maximum! («Nachschlag» zu cantars – das kirchenklangfest 2011) 5/16

Baschung Anna (u.a.)

- Singend, orgelnd, leitend und auch studierend (Porträt) 2/6

[Benediktinerabtei Engelberg]

- P. Roman Hofer gestorben (1942–2011) 6/24

Best Terence

- Voller dynamischer Kraft («La Resurrezione» von G.F. Händel) 1/34

Brandazza Eva, Brandazza Marco

- Aristide Cavaillé-Coll und seine Beziehungen zur Schweiz (Zum 200. Geburtstag) 1/12

Brödel Wolfgang

- Neue Klänge in neuen Räumen (Zukunft Kirchenmusik) 5/8

Eberhard Hans / Meier Kurt

- Kirchenmusik heute und morgen I (Standpunkte) 3/14

Flury Hans

- Ein fröhlicher Musiker und ein volksnaher Seelsorger (Zum 25. Todestag von Kaplan Alfred Flury) 2/10

Flury Philipp

- Paul Burkhard's breite musikalische Palette (Zum 100. Geburtstag) 6/6

Gmür Felix

- Das Kirchenklangfest con brio: cantars! (Grusswort) 2/4

Göldi Hans

- Liszt trifft Widorada und ... (7. St. Galler Kirchenmusikwoche, Bericht) 6/22

Guntli Erich

- Gute Fröchtchen bleiben (Wenn neue Lieder alt werden) 5/4

Haas Roland / Albrecht Christian / Hobi Martin

- Eifach s'Maximum! (cantars – das kirchenklangfest 2011) 4/4

Hahnen Peter

- Avantgarde-Musik und Neue Geistliche Lieder im Widerstreit? 1/4

Harry Sven-David (u.a.)

- Singend, orgelnd, leitend und auch studierend (Porträt) 2/6

Hiley David

- Die mittelalterlichen liturgischen Gesänge zu Ehren der heiligen Verena von Zurzach 2/24

Hobi Martin

- Asteriscus* 1/19, 2/23, 3/13, 4/15, 5/18, 6/37
- Blickfang 1/6, 2/9, 3/25, 4/18, 5/17, 6/29
- Orgeln für Hunderte, Tausende – o Maria hilf! (Kirchenmusik in Lourdes) 4/24

Hobi Martin / Albrecht Christian

- cantars glänzend gestartet 3/10

Hobi Martin / Albrecht Christian / Haas Roland

- Eifach s'Maximum! (cantars – das kirchenklangfest 2011) 4/4

Hörler Bernhard

- Der Luzerner Orgelbaumeister Friedrich Goll (Zum 100. Todesjahr) 6/12

Inauen Mathias (u.a.)

- Singend, orgelnd, leitend und auch studierend (Porträt) 2/6

Jäger Elvira

- Laudate Dominum (4. Einsiedler Kirchenmusikwoche, Bericht) 1/27

Jetter Andreas

- Hoforgelmacher, Weinbauer und Händler (Orgelbauer Riapp, Wege bis in die Schweiz) 5/19

[Kirchenmusikverband Bistum Basel]

- Klangfest der Superlative (cantars – das kirchenklangfest 2011, Voranzeige) 1/30

[Kirchenmusikverband Bistum St. Gallen]

- Jubilate Deo (7. St. Galler Kirchenmusikwoche, Voranzeige) 2/22

Koch Alois

- Kirchenmusik in der Schweiz heute (und morgen) 1/8
- Liszts kirchenmusikalische Visionen 5/26
- Ernst Pfiffner – Kirchenmusiker des Aggiornamento (Würdigung für Ernst Pfiffner, 1922–2011; Kurzhinweis auch in 4/22) 5/32

Koch Claudia (u.a.)

- Singend, orgelnd, leitend und auch studierend (Porträt Johann Regenscheit) 2/6

Koch Rainer

- «Gute Kirchenmusik ist Musik, die ...» (Zum 75. Geburtstag von Franz Pfister) 2/18

Lade Günter

- Klingend in über 350 Orten (Jubiläum 50 Jahre Mathis Orgelbau AG, Näfels) 4/28

Lassauer Katja / Z'Graggen Suzanne

- Kirchenmusik heute und morgen II (Standpunkte) 4/20

Meier Kurt / Hans Eberhard

- Kirchenmusik heute und morgen I (Standpunkte) 3/14

Mory-Wigger Ruth

- Das Kirchenklangfest con brio: cantars! (Grusswort) 2/4
- Liebe Leserin, lieber Leser (Grusswort) 6/4

Prassl Franz Karl

- Unsere Heimat ist im Himmel – und dort wird gesungen 5/12

Rey Thomas

- Laudate Dominum (11. Solothurner Kirchenmusikwoche, Bericht) 1/24

Rüegger-Hauser Peter

- Göht uf d'Stross und ladet alli i!
(A propos «Rägebögeler») 3/4

Rupp Fischer Sandra

- Das Kirchenklangfest con brio: cantars! (Grusswort) 2/4

Rupp Fischer Sandra / Albrecht Christian

- Eifach s'Maximum! («Nachschlag» zu cantars –
das kirchenklangfest 2011) 5/16

Schnoor Franziska

- 1000 Jahre Musikgeschichte im Zeitraffer
(Jahresausstellung Stiftsbibliothek St.Gallen) 1/32

Stocker André

- Alexandre Guilmant und Jehan Alain
(Zwei Jubilare des Jahres 2011) 6/18

[Symposium Orgel 2011 in Zürich]

- Zürcher Resolution «ORGEL ORGUE ORGANO
ORGAN 2011» 5/15

Thomas Stephan

- «... in einem Durcheinander habe ich noch nie
arbeiten können» (Jubiläum 40 Jahre Orgelbau
Armin Hauser, Kleindöttingen) 3/26

Von Arx Hansruedi

- Rätseln und gewinnen! 2/30, 5/41
- SAM: auch dreistimmig klingt ein Chor gut!
(Literatur-Topf, Teil 2) 1/20
- SAM: auch dreistimmig klingt ein Chor gut!
(Literatur-Topf, Teil 3) 3/22

Wiesli Walter

- Erfahrungen mit Popularmusik und dem Neuen
Geistlichen Lied 4/10

Wollny Peter

- 300. Geburtstag (Wilhelm Friedemann Bach) 1/14

Z'Graggen Suzanne / Lassauer Katja

- Kirchenmusik heute und morgen II (Standpunkte) 4/20

LeserTipps (Christian Albrecht)

1/38, 2/32, 3/32, 4/32, 5/34, 6/38

Singen mit Kindern und Jugendlichen

1/40, 2/34, 3/34, 4/34, 5/37, 6/40

Kirchenmusik-Ausbildung

2/39, 3/36, 4/36
Jahresbericht 2010 der Hochschule Luzern –
Musik/Kirchenmusik in 4/36

SKMV (Ruth Mory-Wigger u.a.)

1/41, 2/40, 3/37, 4/37, 5/39, 6/43
Jahresbericht 2010 des SKMV in 3/37
Bericht Zukunftstag des SKMV in 6/43

Konzerte und Kurse

1/43, 2/41, 3/42, 4/38, 5/40, 6/46

Uraufführungen

4/48, 5/48

Chronik

Agenda, Inland, Ausland, Personen:
1/44, 2/42, 3/44, 4/40, 5/42, 6/48
Jahresbericht 2010 des SKMV in 3/37
Jahresberichte 2010 der kirchenmusikalischen
Diözesanverbände in 3/37

Neuerscheinungen

Vokalmusik, Instrumentalmusik, Bücher, Tonträger:
1/49, 2/46, 3/48, 4/44, 5/46